

COUNTRY DANCE



Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

1-2-3 SUMMERTIME

Musique : 1/2/3 - EL SIMBOLO
Chorégraphe: Roy Verdonk & Will Bros
Type: Line 4 murs, 64 temps
Niveau : Intermédiaire

SECTION 1 HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP

- 1 - 2 Presser talon D devant pointe vers la gauche, Pivoter pointe D vers la droite
3 & 4 Coaster step: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 Presser talon G devant pointe vers la D, Pivoter pointe D vers la gauche, 1/4 de tour à G et PD derrière
7 & 8 Coaster step: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (9h00)

SECTION 2 PIVOT 1/4 TURN, TRIPLE FWD, FULL TURN, ROCK STEP

- 1 - 2 PD devant, pivot 1/4 de tour à G
3 & 4 Triple D devant, D-G-D
5 - 6 1/2 tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant
7 - 8 Rock PG devant, retour sur PD

SECTION 3 BACK TOUCH (x4) BACK ROCK STEP, BACK ROCK STEP

- &1&2 PG derrière, pointe PD devant, PD derrière, pointe PG devant
&3&4 PG derrière, pointe PD devant, PD derrière, pointe PG devant
5 - 6 Rock PG derrière, retour sur PD (avec mouvement des hanches)
7 - 8 Rock PG derrière, retour sur PD (avec mouvement des hanches 5-6-7-8 en levant les talons)

SECTION 4 JAZZ BOX 1/4 TURN, TOGETHER, OUT, OUT, IN, IN,

- 1 - 2 Croiser PG devant PD, reculer PD
3 - 4 1/4 de tour à G et PG devant, PD pré du PG
5 - 6 PG, PD out - out
7 - 8 PG, PD in -in

SECTION 5 TRIPLE FWD, TRIPLE 1/2 TURN, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1 & 2 Triple G-D-G devant
3 & 4 Triple 1/2 tour à G D-G-D
5 & 6 Coaster: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
7 - 8 PD, PG marche devant (x2)

SECTION 6 TRIPLE FWD, TRIPLE 1/2 TURN, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1 & 2 Triple D-G-D devant
3 & 4 Triple 1/2 tour à D G-D-G
5 & 6 Coaster: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7 - 8 PG, PD marche devant (x2)

SECTION 7 HEEL SWITCHES, ROCK STEP, HEEL SWITCHES, ROCK STEP

- 1 & 2 Talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant
&3 - 4 PD à côté du PG, rock PG devant, retour sur PD
&5&6 PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant
&7 - 8 PG à côté du PD, rock PD devant, retour sur PG

SECTION 8 TRIPLE BACK, BACK ROCK STEP, TRIPLE FWD, FULL TURN

- 1 & 2 Triple D derrière D-G-D
3 - 4 Rock step G derrière, revenir sur D
5 & 6 Triple G devant, G-D-G
7 - 8 1/2 tour à G Pd derrière, 1/2 tour à G PG devant