

COUNTRY DANCE

Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

ADDICTED TO LOVE

Musique Addicted to love – Kimber Clayton BPM 118
Type Line, 4 murs, 32 temps
Chorégraphe : Max Perry – Pennsauken, New Jersey USA
Niveau Débutant / Intermédiaire

SECTION 1 SUGAR PUSH , SYNCOPATED HEEL, TOUCH ¼ TURN LEFT

1 – 2 1 pas PD devant – 1 pas PG devant
3 – 4 Touche pointe PD derrière PG , 1 pas PD en reculant
& 5 SWITCH : 1 PG à côté de PD, touche talon droit devant
& 6 SWITCH : 1 pas PD à côté de PG –touche talon gauche devant
& 7 SWITCH : 1 PG à côté du PD, ¼ de tour G..... 1 pas PD devant
8 1 pas PG sur place

SECTION 2 KICK , KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE

1 – 2 kick cross PD devant vers G ↖ , Kick PD côté droit
3 & 4 Sailor step D : 1 pas PD derrière PG – 1 pas PG côté G, 1 pas PD côté D
5 – 6 Kick cross PG devant vers D ↗ , Kick PG côté G
7 & 8 Sailor step G : 1 pas PG derrière PD, 1 pas PD côté D, 1 pas PG côté G

SECTION 3 CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS

1 – 2 Cross rock step droit devant G, Gauche derrière
3 – 4 1 pas PD côté droit, cross PG devant PD
5 Grand pas PD côté Droit (en gardant pointe PG au sol)
6-7-8 3 Bounces avec talon gauche : (soulever talon gauche et le reposer)

SECTION 4 BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, SIDE FORWARD, ½ TURN LEFT STOMP RIGHT, STOMP LEFT

& 1 – 2 1 pas PG au centre, Cross PD devant PG, Pause
& 3 – 4 1 pas PG côté Gauche, Cross PD derrière PG, Pause
& 5 – 6 1 pas PG côté G – 1 pas PD devant , ½ tour pivot vers G (appui PG)
7 – 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD