

COUNTRY DANCE



**Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze**



DU HAUT VAR

AMERICANO

Chorégraphe : Simon Ward & Maddison Glover
2 murs, phrasée : A-B-C intermédiaire
Musique : Americano (tu vuo' fa l'americano)
By Patrizio Buanne

SEQUENCE: A, B, B (*), B (#), A, B, C, B

A

CROSS SAMBA, CROSS 1/4 TURN 1/4 TURN, CROSS SAMBA, CROSS 1/4 TURN 1/4 TURN

- 1&2 Croiser D devant G, PG à G, PD à D
3&4 Croiser PG devant PD, PD derrière 1/4 de tour à G, 1/4 de tour à G PG devant
5&6 Croiser D devant G, PG à G, PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, PD derrière 1/4 de tour à G, 1/4 de tour à G PG devant

ROCK RECOVER, SAILOR STEP, ROCK RECOVER, SAILOR STEP

- 1-2 Rock D croisé devant G, Revenir sur G
3&4 D croisé derrière G, G à G, D devant (sailor avec 45°)
5-6 Rock G croisé devant D, revenir sur D
7&8 G croisé derrière D, D à D, G devant (sailor)

FWD, PIVOT 1/2, FWD, PIVOT 1/2, FWD 1/4 TURN, SWAY HIPS

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à G
3-4 PD devant, 1/2 tour à G
5-6 1/4 de tour à G en déposant PG à G + balancement des hanches G, D
7-8 G, D (balancement des hanches)

1/2 TURN, WALK, WALK, LOCK SHUFFLE FWD, FWD HOLD X3

- 1-2 1/4 de tour à G PD devant, PG devant (6h00)
3&4 D devant, G croisé derrière D, D devant
5-6 PG devant, pause
7-8 1/2 tour à D, pause

FWD, HOLD X3 (en stage version différente)

- 1 -4 PG devant, pause, PD devant, pause
5 -8 PG devant, pause, pause, pause

B

TOE, HEEL, CROSS X 2, TOE HEEL

- 1-2-3 PD pointé près du G, PD talon près du PG, Croiser PD devant PG
4-5-6 PG pointé près du PD, PG talon près du PD, croiser PG devant PD
7-8 Pointe PD près du PG, PD talon près du PG

CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD, FWD LOCK

- 1-2 Croiser PD devant PG (sur le talon), PG à G (sur la pointe)
3-4 Croiser PD devant PG (sur le talon), PG à G (sur la pointe)
5-6 croiser PD devant PG, pause
7-8 PG devant dans la diagonale 45°, Lock PD derrière PG

FWD, BRUSH FWD, BRUSH BACK, BRUSH FWD, BRUSH BACK

- 1-2 Dans la diagonale 45° PG devant, Brush PD devant
- 3-4 pause, Brush PD derrière
- 5-6 pause, brush PD devant
- 7-8 pause, brush PD derrière

BACK, BACK, BACK, HOLD, BACK, BACK, BACK, HOLD

- 1-2 PD derrière, PG derrière
- 3-4 PD derrière, pause
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7-8 PG derrière, pause

ROCK, RIGHT BACK, HOLD, STEP LEFT FWD, HOLD, STEP RIGHT FWD, HOLD, PIVOT TO 6h00 WALL, HOLD

- 1-4 Rock PD derrière, pause, PG devant, pause
- 5-8 PD devant, pause, pivoter pour se présenter face au mur 6h00, pause

TOUCH FWD, HOLD, STEP BACK, HOLD, TOUCH LEFT BACK, HOLD, STEP FWD, STEP RIGHT BESIDE, LEFT (CHARLESTON STEP)

- 1-4 Pointer PD devant, pause, sweep PD derrière PG, pause
- 5-8 Sweep PG derrière PD, pause, sweep PG devant PD, PD près du PG

TWIST, TWIST, KICK, TWIST TWIST KICK, ROCK FWD, ROCK BACK

- 1-3 twist talons vers la droite, vers la gauche, vers la droite + Kick PG dans la diagonale 45°
- 4-6 twist talons vers la gauche, vers la droite, vers la gauche + Kick PD dans la diagonale 45°
- 7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS/STEP, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-8 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, PG près du PD

TWIST, TWIST, KICK, TWIST TWIST KICK, ROCK FWD, ROCK BACK

- 1-3 twist talons vers la gauche, vers la droite, vers la gauche + Kick PD dans la diagonale 45°
- 4-6 twist talons vers la droite, vers la gauche, vers la droite + Kick PG dans la diagonale 45°
- 7-8 Rock PG derrière, revenir sur PD

LEFT SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS/STEP, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-8 Grand pas à G, pause, glisser PD près du G, touch

C

RIGHT SIDE, KICK, SIDE, KICK, SIDE, BEHIND, SIDE, KICK

- 1-4 PD à droite, kick PG croisé devant PD, PG à G, Kick PD croisé devant PG
- 5-8 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Kick PG croisé devant PD

LEFT SIDE, KICK, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, KICK

- 1-4 PG à gauche, Kick PD croisé devant PG, PD à droite, Kick PG croisé devant PD
- 5-8 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, touch PD près du PG

JAZZ BOX SYNCOPATED

- 1-8 PD devant, pause, PG croisé devant PD, pause, PD derrière, pause, PG à gauche, pause

JAZZ BOX SYNCOPATED TURNING 1/4 LEFT

- 1-8 PD devant, pause, PG croisé devant PD, pause, PD derrière avec 1/4 de tour à G, pause, PG à gauche, pause

FWD 1/4 TURNS SWAYING HIPS X 3 , CROSS/STEP, HOLD

- 1-2 PD devant en tournant 1/4 de tour à G avec balancement des hanches, revenir avec le poids sur PG 6h00
- 3-4 PD devant en tournant 1/4 de tour à G avec balancement des hanches, revenir avec le poids sur PG 3h00
- 5-6 PD devant en tournant 1/4 de tour à G avec balancement des hanches, revenir avec le poids sur PG 12h00
- 7-8 Croiser PD devant PG, pause

BACK TOUCH

- 1-2 PG derrière, touch PD près du PG

SEQUENCE: A B B (*) B (#) A, B, C, B

B (*) sur cette partie B faire la moitié des charleston steps et repartir sur les twists
(Touch PD devant, sweep PD poser près du PG

B (#) sur cette partie B repartir sur la phrase A après les charleston steps
Fin après les charlestons steps Pivot pour finir face au mur 12h00