

# COUNTRY DANCE



**Draguignan  
Flayose  
Salernes  
Villecroze**



# DU HAUT VAR

## APPALACHIAN JOY

Musique :

Appalachian Joy – Ricky Scaggs /Brand New Strings.

Monroe Dancin' - Ricky Scaggs /Brand New Strings.

You Need a man around here – Brad Paisley bpm 133

Tuckered out – Clint Black

That girl's been spyin' on me – Billy Dean

Rose of San Antone – Dixie Wheels

Chorégraphe: Ray Bus

Type: Line 4 mur, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

### SECTION 1 HEEL, CROSS, STOMP L & R (twice)

- &1 PD derrière & toucher talon G devant
- &2 Ramer PG près du PD & croiser PD devant PG
- 3 – 4 Stomp PG à côté du PD, stomp PD à côté du PG
- 5 – 8 reprendre les comptes précédents ( 1 à 4 )

### SECTION 2 APPLEJACKS, STEP, TOE, STEP, HOOK

- 1 & 2 En vous déplaçant vers la droite, ouvrir les pointes, fermer les pointes et ouvrir les Talons & ouvrir les pointes et fermer les talons
- 3 & 4 En vous déplaçant vers la gauche, fermer les pointes et ouvrir les talons, ouvrir les pointes et fermer les talons & en revenant vers le centre fermer les pointes et ouvrir les talons
- 5 – 6 PD à droite, toucher PG à côté du PD
- & 7 Pivot ¼ tour à gauche & pas PG devant,
- & 8 Pivot ½ tour à droite ( PdC sur PG), crochet PD devant PG (hook)

### SECTION 3 SHUFFLE, STEP-PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE, STEP-PIVOT ½ TURN L

- 1 & 2 Triple steps devant (D-G-D)
- 3 – 4 PG devant, ½ tour à droite
- 5 & 6 Triple steps devant (G-D-G)
- 7 – 8. PD devant, ½ tour à gauche

### SECTION 4 SYNCOPATED HEEL & TOE TOUCHES, STEP R – L, DRAG, STOMP TWICE

- 1 & 2 Toucher talon D devant, ramener PD à côté du PG & toucher talon G devant
- & 3 & ramener PG à côté du PD, toucher pointe PD derrière PG
- &4 & PD derrière, toucher talon G devant
- &5 & Ramener PG à côté du PD, PD devant
- 6 – 7 PG devant, ramener en glissant au sol (drag) pointe PD à côté du PG
- & 8 & stomp 2 x PD à côté du PG

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

<http://www.countrydanceduhautvar.fr>