

COUNTRY DANCE



**Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze**



DU HAUT VAR

BADONKADONK

Musique : Honky Tonk Badonkadong – Tace hatkins
115 bpm

Chorégraphe: Hot Papper

Type: Line 2 mur, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

SECTION 1 LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT CROSS STEP, LEFT STEP SIDE, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE, LEFT TRIPLE STEP

- 1 – 2 Rock step G à gauche, revenir avec le poids sur PD
- 3 – 4 Rock step avant gauche, revenir avec le poids sur PD
- 5 – 6 PG à gauche, ramène PD près du PG
- 7 & 8 Triple step G à gauche (G-D-G)

SECTION 2 RIGHT CROSS ROCK, SAILOR ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD TRIPLE STEP, RIGHT KICK BALL POINT

- 1 – 2 Rock step D croisé devant PG, revenir avec le poids sur PG
- 3 & 4 Sailor step D avec ¼ de tour à droite
- 5 & 6 Triple steps avant G (G-D-G)
- 7 & 8 Kick avant D, PD à côté du PG, PG pointé à gauche.

SECTION 3 STEP BACK & POINT SIDE (x3), SAILOR STEP with ¼ TURN RIGHT

- 1 – 2 Reculer PG, pointer PD à droite
- 3 – 4 Reculer PD, pointer PG à gauche
- 5 – 6 Reculer PG, pointer PD à droite
- 7 & 8 Sailor step D avec ¼ de tour à droite

SECTION 4 LEFT FORWARDTRIPLE STEP, RIGHT ROCK STEP BACK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT ROCK, BUMP BACK, RIGHT BUMP FORWARD

- 1 & 2 Triple steps avant gauche (G-D-G)
- 3 & 4 Rock step avant D, revenir sur G, reculer PD
- 5 – 6 Reculer PG, reculer PD
- 7 – 8 PG en arrière avec bump, bump avant D

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

<http://www.countrydanceduhautvar.fr>