

# COUNTRY DANCE



**Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze**



## DU HAUT VAR

# BLACK TRAIN

Type 2 murs, 64 temps  
Chorégraphe / Emili Muntaner Spain  
Musique : Cadillac Jack favour - Clint Black  
Long black train - Josh Turner  
Intermédiaire

### 1-8 SWIVEL WITH RIGHT FOOT, ¼ TURN TO THE LEFT WITH COASTER STEP

- 1-2 Pointe PD à droite, talon droit à droite  
3-4 Pointe PD à droite, talon D à droite avec ¼ de tour à G.  
5-8 G. derrière droit, D. rejoint G., G en avant, stomp D. près du G

### 9-16 SWIVEL WITH RIGHT FOOT, ¼ TURN TO THE LEFT WITH COASTER STEP

- 1-2 Pointe PD à droite, talon droit à droite  
3-4 Pointe PD à droite, talon D. à droite avec ¼ de tour à G.  
5-8 G. derrière droit, D. rejoint G. , G. en avant, scuff D. près du G.

### 17-24 STEP TO THE RIGHT, STEP TO THE LEFT, STEP TO THE RIGHT, SCUFF, ROCK STEP, STEP TO THE LEFT, CROSS

- 1-2 D. à droite, G. à gauche  
3-4 D. revient au centre, scuff G. près du D.  
5-8 Rock G. devant, revenir su D., G. à gauche, D. devant G.

### 25-32 GRAPEVINE TO THE LEFT, SCUFF, RIGHT STEP FWD, SCUFF, LEFT STEP FWD, STOMP UP WITH RIGHT FOOT

- 1-4 G. à gauche, D, derrière G., G. à gauche, scuff D, près du G.  
5-6 D. en avant, Scuff G.  
7-8 G. en avant, stomp up D. près du G.

### 33-40 RIGHT TOE TO SIDE, RIGHT FOOT NEAR LEFT, RIGHT HEEL FWD, HOOK, RIGHT HEELFWD, RIGHT FOOT NEAR LEFT, RIGHT TOE TO SIDE, ¼ TURN

- 1-4 Pointe D à droite, revient près du G. Pointe D. en avant, fléchit devant G.  
5-6 Pointe D. en avant, pointe D. près du G,  
7-8 ¼ de tout à droite talon droit en avant, ramène D près du G.

### 41-48 LEFT TOE TO SIDE, LEFT FOOT NEAR RIGHT, LEFT HEEL FWD, HOOK, LEFT HEEL FWD, LEFT FOOT NEAR RIGHT, LEFT FOOT NEAR RIGHT, LEFT TOE TO SIDE, ¼ TURN

- 1-4 Pointe G. à gauche, revient près du D. pointe G. en avant, fléchit devant D  
5-6 Pointe G. en avant, pointe G. près du D.  
7-8 ¼ de tour à gauche talon gauche en avant, ramène G. près du D. (PdC sur D.)

### 49-56 LEFT FOOT FWD, RIGHT FOOT FWD, LEFT FOOT FWD, RIGHT FOOT FWD, COASTER STEP

- 1-2 G. en avant, D. rejoint G.  
3-4 G. en avant, D. rejoint G. (PdC sur D.)  
5-8 Coaster step G. en arrière, finir avec un Scuff D. près du G.

### 57-64 RIGHT, LEFT, RIGHT, FWD, STOMPS, HOLD

- 1-4 D. en avant, G. rejoint D, D. en avant, stomp G près du D.  
5-8 Stomp up D près du G. (x3), pause