

COUNTRY DANCE

Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

BOSA NOVA

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Blame it on the bossa nova –Jane McDonald
Phil Dennington –
Line, 4 murs, 64 temps
Intermédiaire

SECTION 1 SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, SIDE KICK

1 – 4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche, toucher PD près du PG
5 – 8 PD à droite, PG près du PD, PD à droite, Kick gauche à gauche (diagonale)

SECTION 2 SIDE CROSS SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD

1 – 2 PG à gauche, croiser déposer le PD devant le PG
3 – 4 PG à gauche, kick droit à droite (diagonale)
5 – 6 Croiser/déposer le PD derrière le PG, PG à gauche
7 – 8 Croiser/déposer le PD devant le PG, Pause

SECTION 3 MAMBO BOX

1 – 4 PG à gauche, PD près du gauche, PG devant, pause
5 – 8 PD à droite, PG près du PD, PD en arrière, pause

SECTION 4 SIDE TOGETHER SIDE HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN HOLD

1 – 4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche, pause
5 – 8 En faisant ¼ de tour à droite PD en arrière, PG à gauche, PD devant, Pause

SECTION 5 LEFT FORWARD LOCK STEP HOLD, RIGHT FORWARD LOCK STEP HOLD

1 – 4 PG devant, lock droit derrière le gauche, PG devant, pause
5 – 8 PD devant, lock gauche derrière le droit, PD devant, pause

SECTION 6 FORWARD MAMBO HOLD, BACK COASTER STEP HOLD

1 – 4 Pas rock gauche devant, revenir sur le droit, pas gauche près du droit, pause
5 – 8 PD en arrière, PG près du droit, PD devant, pause

SECTION 7 STEP TURN STEP HOLD, FULL TURN LEFT HOLD

1 – 4 PG devant, Pivot ½ tour à droite, PG devant, Pause
5 – 6 Pivoter ½ tour à gauche (PD en arrière) Pivoter ½ tour à gauche (PG devant)
7 – 8 PD devant, pause

SECTION 8 WALK HOLD X3 STOMP HOLD

1 – 4 Marcher G devant, pause, Marcher droit devant, pause
5 – 8 Marcher G devant, pause, Stomp D près du G (avec poids), pause

COUNTRY DANCE DU HAUT VAR