

COUNTRY DANCE

Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze

DU HAUT VAR

CELTIC KITTENS

Musique *teach* - Dance of love Ronan >Hardiman bpm 104
Slow - Gipsy Kings Ronon Hardiman bpm 116
Celtic Kittens – Ronan Hardiman bpm 129
Type Line, 4 murs, 32 temps
Chorégraphe Maggie Gallagher – Keresley, Coventry
ANGLETERRE / Janv 2006
Niveau Intermédiaire

Intro 55 secondes suivi de 32 temps (total 1 minute 10 ') on se déplace dans le sens inverse des aiguilles d'une montre « anti – clokwise »

SECTION 1 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL,CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS

1 & 2 Tap pointe D derrière talon gauche, PD côté D, Talon G croisé devant pointe PD
& 3 PG sur place (devant PD), Tap pointe PD derrière talon G (appui PG)
& 4 PD côté D, Tap talon G croisé devant pointe PD
& 5 *Switch* : 1 pas PG à côté du PD, Touche pointe PD côté D
& 6 *Switch* : 1 pas PD à côté du PG, Touch pointe PG côté G
& *Switch* : 1 pas PG à côté du PD
7 & 8 Scuff talon D devant – Hitch genou D devant –Cross PD devant PG

SECTION 2 (MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL,CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS

1 & 2 Tap pointe PG derrière talon D, PG côté G, Tap talon D croisé devant pointe PG
& 3 PD sur place (devant PG), Tape pointe PG derrière talon D (appui PD)
& 4 PG côté G, Tap talon D croisé devant pointe PG
& 5 *Switch* : 1 pas PD à côté du PG, Touche pointe PG côté G
& 6 *Switch* : 1 pas PG à côté du PD, Touch pointe PD côté D
& *Switch* : 1 pas PD à côté du PG
7 & 8 Scuff talon G devant – Hitch genou G devant –Cross PG devant PD

SECTION 3 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1 – 2 PD derrière, PG à G
3 & 4 Cross shuffle D vers G : Croiser PD devant le PG, PG à G, Cross PD devant PG
5 – 6 PG côté G, ½ tour D, PD devant
7 & 8 Shufle G devant G – D - G

SECTION 4 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1 – 2 ½ tour à G.... PD derrière – ½ tour à G.....PG devant
3 & 4 Rock mambo D avant : Rock step D devant , G arrière, PD à côté du PG
5 – 6 Rock step G arrière, revenir avec le poids sur le D
7 & 8 PG devant, pivot ¼ de tour à D, (appui PD) Cross PG devant PD

Tag 4 temps après le 6^{ème} mur (face au mur du fond) ¼ LEFT STEPPING, BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1 & 2 ¼ de tour à G... 1 pas PD arrière - 1 pas PG côté G , Cross PD devant PG
3 & 4 Rock step latéral G côté G , D côté D, Cross PG devant PD

COUNTRY DANCE DU HAUT VAR