

COUNTRY DANCE

Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

CMR RAH RUMBA

Chorégraphe : Stella Wilden / UK / 1997

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Meet me in corpus – Larry Joe Taylor

I hope you want me too – The mavericks / BPM 112

One heart, one mind – Back Door / BPM 122

Tricky Moon – George Ducas / BPM 140

LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1.2 PG pose à G – PD pose à côté du PG
- 3.4 PG pose devant – HOLD
- 5.6 PD pose à D – PG pose à côté du PD
- 7.8 PD pose devant – HOLD

LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1.2 ROCK STEP G devant : PG devant, revenir avec le poids sur PD
- 3.4 ROCK STEP G arrière : PG derrière, revenir avec le poids sur PD
- 5 à 8 Répéter les comptes 1 à 4

STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, STEP, HOLD

- 1.2 PG pose devant – HOLD
- 3.4 PIVOT ½ tour à G (appui sur PG) – PD pose en arrière
- 5.6 ROCK STEP G arrière : PG derrière – revenir avec le poids sur PD
- 7.8 PG pose devant – HOLD

LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, LEFT STEP ¼ TURN, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD

- 1.2 PIVOT ½ tour à G (appui sur PG) – PD pose en arrière
- 3.4 ROCK STEP G arrière : PG derrière – revenir avec le poids sur PD
- 5.6 PG pose devant avec ¼ de tour à G – HOLD
- 7.8 PD pose à côté du PG – HOLD

RECOMMENCEZ.....AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

COUNTRY DANCE DU HAUT VAR