

# COUNTRY DANCE

Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze



## DU HAUT VAR

## COUNTRY MUSTar Alias ("Pay Day")

Musique When payday rolls around /Roy Rogers & Ricky Van Shelton  
Musique lente suggérée : You can't get the hell out of texas Georges Jones album A taste of Texas

Autres musiques : Asleep At The Wheel - Smoke, Smoke, Smoke That Cigarette **124 bpm**  
Asleep At The Wheel - Rockin' Rodeo **128 bpm**  
Asleep At The Wheel - Way Down Texas Way **150 bpm**  
Asleep At The Wheel - The Wheel Keeps Rollin' **160 bpm**

Chorégraphe: Robert Wanstreet 3 décembre 2007

Type Line, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Novice

### SECTION 1 R VINE TOUCH, L VINE TOUCH

1 – 2 PD à droite, croiser G derrière PD  
3 – 4 PD à droite, taper plante PG près du PD  
5 – 6 PG à gauche, croiser D derrière PG  
7 – 8 PG à gauche, taper plante PD près du PG

### SECTION 2 BIG STEP SIDE RIGT, SLIDE LEFT TO RIGHT, TOGETHER, BRUSH (x4)

1 – 2 – 3 PD à droite, glisser PG vers PD sur 2-3  
4 Assembler PG près du PD (PdC sur PG)  
5 – 6 Brush D devant ↗ , Brush D en croisant devant le tibia G (hook) ↘  
7 – 8 Brush D devant ↗ , Brush D vers l'arrière ↙

### SECTION 3 R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, STEP TURN L (x2)

1 & 2 PD déposé derrière le PG, PG à G, PD légèrement à D  
3 & 4 PG déposé derrière le PD, PD à D, PG légèrement à G  
5 – 6 avancer PD, ½ tour à droite  
7 – 8 avancer PG, ½ tour à DROITE

### SECTION 4 JAZZ BOX R, JAZZ BOX R with ¼ turn R

1 – 2 Croiser PD devant PG, reculer PG  
3 – 4 PD à Droite, avancer PG  
5 – 6 Croiser PD devant PG, reculer PG  
7 – 8 PD ¼ de tour à D, PG devant

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!!!

**COUNTRY DANCE DU HAUT VAR**