



FAIS DODO

Musique
Chorégraphe V. PERRON
Type
Niveau

Fais Dodo – Charlie Daniels Band
Line, 4 murs, 64 temps
Intermédiaires

SECTION 1

1 – 2 – 3 – 4

Mettre le pied droit à droite, pied gauche rejoint le droit, croiser pied droit devant pied gauche, HOLD

5 – 6 – 7 – 8

Mettre le pied gauche à gauche, pied droit rejoint le gauche, croiser pied gauche devant pied droit, HOLD

SECTION 2

1 – 2 – 3 – 4

Avancer le pied droit, croiser le pied gauche derrière pied droit, avancer le pied droit, HOLD

5 – 6 – 7 – 8

Avancer le pied gauche, croiser le pied droit derrière pied gauche, avancer le pied gauche, HOLD

SECTION 3

1 – 2

KICK droit, reculer pied droit

3 – 4

KICK gauche, reculer pied gauche

5 – 6

KICK droit, reculer pied droit

7 – 8

KICK gauche, reculer pied gauche

SECTION 4

1 – 2

ROCK STEP PD devant, revenir avec le poids sur le PG

3 – 4

Assembler PD près du PG, HOLD

5 – 6

ROCK STEP PG devant, revenir avec le poids sur le PD

7 – 8

Assembler PG près du PD, HOLD

SECTION 5

1 – 2 – 3 – 4

VINE à droite, HOLD

5 – 6

Talon gauche en avant, HOOK gauche (crochet sur tibia droit)

7 – 8

Talon gauche en avant, HOLD

SECTION 6

1 – 2 – 3 – 4

VINE à gauche, HOLD

5 – 6

Talon droit en avant, HOOK droit

7 – 8

Talon droit en avant, HOLD

SECTION 7

1 – 2

ROCK STEP avant droit

3 – 4

ROCK STEP arrière droit

5 – 6

Avancer le pied droit et faire $\frac{1}{2}$ tour à gauche fini par un HITCH gauche

7 – 8

Avancer pied gauche et faire $\frac{1}{4}$ tour à gauche fini par un HITCH droit

SECTION 8

1 – 2 – 3 – 4

VINE à droite fini par un HITCH gauche

5 – 6 – 7 – 8

VINE à gauche fini par un HITCH droit