



FIRST CHA

Chorégraphe : Maria LIPPE - SUEDE / Novembre 2006

LINE Dance : 16 temps - 2 murs // CUBAN

Niveau : débutant

Musique : **Un momento alla - Rick TREVINO - BPM 96/** chacha
Under the moon - REDFERN & CROOKES - BPM 114
Let's get loud - Jennifer LOPEZ - BPM 140

Introduction : 16 temps

SIDE, ROCK STEP, LEFT CHASSÉ, BACK ROCK STEP, R TRIPLE

- 1 PD à droite
- 2.3 PG croisé devant PD avec PdC, revenir sur PD derrière avec PdC
- 4&5 Triple gauche à gauche (G-D-G)
- 6.7 PD derrière avec le PdC, revenir sur PG
- 8&1 Triple D devant (D-G-D)

STEP TURN, LEFT SHUFFLE, SWAY AND SIDE

- 2.3 PG devant, 1/2 tour à droite
- 4&5 Triple G devant (G-D-G)
- 6.7 PD à droite avec sway des hanches à droite, sway des hanches à gauche
- 8& PD à droite, PG près du PD

<http://www.countrydanceduhautvar.fr>