

COUNTRY DANCE

Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

HILLBILLY BLUES

Musique Hillbilly blues – Trick Pony
Chorégraphe Nathalie Pelletier et Marc Davidson
Type Partners - cercle - 64 temps
Niveau Débutant / Intermédiaire
Tag : A la fin de la 2^{ème} routine, avant la 3^{ème}

SECTION 1 STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF

1 – 4 PD devant, PG près du PD (3^{ème} position), PD devant, Scuff PG
5 – 8 PG devant, PD près du PG (3^{ème} position), PG devant, Scuff PD

SECTION 2 SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, STEP TURNING ½ RIGHT

1 – 2 PD à droite, PG touche près du PD, PG à gauche, PD touche près du PG
5 – 8 LUI : refaire 1 à 4
5 – 8 ELLE : faire D-G-D-G en tournant sur place ½ tour à droite

SECTION 3 R VINE, L VINE, (en face à face)

1 – 4 Vine à droite, touche (Gardez les mains G)
5 – 8 Vine à gauche, touche (Changez de mains, gardez les mains D)

SECTION 4 STEP, TOUCH & CLAP (x4)

1 – 2 PD en ¼ de tour D, Toucher PG près du droit + clap sur main gauche partenaire
3 – 4 PG en ¼ de tour G, Toucher PD près du gauche + clap sur main droite du partenaire
5 – 8 Refaire 1 - 4

SECTION 5 STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF

(lui : lever le bras D et ramener elle en sweetheart sens ligne de danse en la tournant vers la D)

1 – 4 PD devant, PG près du PD (3^{ème} position), PD devant, Scuff PG
5 – 8 PG devant, PD près du PG (3^{ème} position), PG devant, Scuff PD

SECTION 6 STRUTTIN JAZ ZBOX ¼ TURN R

1 – 8 Jazz box ¼ de tour à D sur 8 temps. Remplacer les steps par des toe struts

SECTION 7 R VINE ¼ TURN R & SCUFF, ROCKIN CHAIR

1 – 4 Vine à droite avec ¼ de tour à D et scuff
5 – 8 Rock step G devant, Rock step G derrière

SECTION 8 L VINE & SCUFF, STEP ½ TURN L, STOMP UP (twice)

1 – 4 Vine à gauche, Scuff
5 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) Taper le PD près du PG (X2 - Stomp up)

Tag : 1 – 8 PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD, PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD