

COUNTRY DANCE



Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

LEAVING OF LIVERPOOL

Musique	Leaving of liverpool (shamrock)(124)
Chorégraphe	Maggie Gallagher
Type	Line, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutants /intermédiaires

SECTION 1 ROCKS, R TRIPLE STEPS FORWARD, STEP, ½ PIVOT, L SCUFF- HITCH-STOMP

- 1 – 2 Rock step PD derrière, revenir avec le poids sur PG
- 3 & 4 Triple steps D devant (D-G-D)
- 5 – 6 PG devant, pivot ½ tour à D (PdC sur PD)
- 7 & 8 Brosser talon G devant, lever le genou G, taper le pied G sur le sol devant

SECTION 2 STOMPS R-L, HEEL SWITCHES, COASTER POINT, SIDE SWITCH, CLAPS

- 1 – 2 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD
- 3 & 4 Talon D devant, assembler D près du G, Talon G devant (switches)
- 5 & 6 PG derrière, PD près du PG, pointer G à gauche
- & 7 PG à côté du PD, pointe D à D
- & 8 Frapper des mains x 2

SECTION 3 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE TRIPLE STEPS R, CROSS ROCK, RECOVER, L TRIPLE STEPS ¼ LEFT

- 1 – 2 PD croisé devant PG, revenir avec le poids sur PG derrière
- 3 & 4 Triple steps à droite (D-G-D)
- 5 – 6 PG croisé devant PD, revenir avec le poids sur PD
- 7 & 8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G en terminant le PG devant

SECTION 4 TRIPLE STEPS ½ TURN L, L COASTER STEP, WALKS R,L, ROCKS

- 1 & 2 PD à D en ¼ de tour à G, PG près du PD, PD derrière en ¼ de tour à G
- 3 & 4 PG derrière, PD près du G, PG devant
- 5 – 6 Marcher D, G devant
- 7 – 8 Rock step D devant, revenir avec le poids sur G derrière

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE