

COUNTRY DANCE



Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

MY MAMACITA

musique: Mamacita artist: Banaroo
Chorégraphe: Rep Ghazali
Type: Linedance 64 counts, 2 walls
Niveau: Intermédiaire

Intro: commencer sur la chanson

SECTION 1 SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, WEAVE

- 1 – 2 PD à droite, remettre le (PdC) sur PG
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5 – 8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG (12h00)

SECTION 2 SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, 3/4 TURN L, 1/4 TURN L

- 1 – 2 PG à gauche, remettre le (PdC) sur PD
- 3 & 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 5 - 6 1/4 de tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
- 7 – 8 PD devant, 1/4 de tour à G (12h00)

SECTION 3 CROSS ROCK, 1/4 TURN R TRIPLE, 1/4 TURN R TOGETHER, TURN L TWICE

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, remettre le (PdC) sur PG
- 3 & 4 1/4 de tour à droite et triple devant (D-G-D)
- 5 & 6 1/4 de tour à D et PG à G, PD près du PG, 1/4 de tour à G et PG en avant
- 7 & 8 1/4 de tour à G et PD à D, PG près du PD, 1/4 de tour à D et PD en avant

SECTION 4 STEP 1/2 TURN R, ROCK FWD, SWEP TWICE, COASTER CROSS

- 1 – 4 PG devant, 1/2 tour à D, (9h00) PG devant, remettre le (PdC) sur PD
- 5 – 8 Sweep PG derrière PD, Sweep PD derrière PG, PG derrière, PD près du PG, croiser PG devant PD

SECTION 5 SIDE ROCK with 1/4 TURN L, TRIPLE FWD, FULL TURN R, STEP, 1/2 TURN R

- 1 – 2 PD à droite, 1/4 de tour à G et remettre le (PdC) sur PG (6H00)
- 3 & 4 Triple D devant (D-G-D)
- 5 - 6 1/2 tour à D et PG en arrière, 1/2 tour à D et PD en avant (6h00)
- 7 - 8 PG devant, 1/2 tour à D (12H00)

SECTION 6 STEP, SCUFF, CROSS, BACK, 1/4 TURN R, SCUFF, CROSS, BACK

- 1 – 4 PG devant, Scuff PD, croiser PD devant PG, PG en arrière
- 5 – 8 1/4 de tour à D et PD devant, scuff PG, croiser PG devant PD, PD derrière (3h00)

SECTION 7 BACK ROCK, TRIPLE FWD, CROSS ROCK, 1/4 TURN R TRIPLE

- 1 – 2 PG en arrière, remettre (PdC) sur PD, 3 & 4 triple G devant (G-D-G)
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, remettre (PdC) sur PG
- 7 & 8 1/4 de tour à D et PD à D, PG près du PD, PD à droite (6H00)

SECTION 8 WEAVE with POINT, CROSS, POINT, SAILOR STEP

- 1 – 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, touch pointe PD à D
- 5 – 8 Croiser PD devant PG, touch pointe PG à gauche, croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G