

# COUNTRY DANCE



Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze



# DU HAUT VAR

## SEMINOLE WIND

Musique	Seminol Wind (John Anderson)
Type	Cercle, 32 temps
Niveau	Débutant

### SECTION 1 TOE FAN OUT – IN ( 2 X ) STEP OUT – OUT – IN - IN

- 1 – 2 Fan (éventail) Pied droit à droite, Retour au centre
- 3 – 4 Fan (éventail) Pied droit à droite, Retour au centre
- 5 – 6 Pas droit à droite, Pas gauche à gauche
- 7 – 8 Ramener pied droit au centre, Ramener pied gauche au centre

### SECTION 2 STEP RIGHT FORWARD, TOUCH & CLAP, BACK, TOUCH & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP

- 1 – 2 Pas droit devant, Touche pointe gauche derrière le PD + clap
- 3 – 4 Pas gauche derrière, touche pointe droite devant le PG + clap
- 5 – 6 Pas droit à droite, toucher la pointe G à côté du PD + clap
- 7 – 8 Pas gauche à gauche, toucher la pointe D à côté du PG + clap

### SECTION 3 VINE ¼ TURN, HITCH, STEP ½ TURN, HITCH X2

- 1 – 4 PD à droite, PG derrière le PD , PD à droite avec ¼ de tour à Droite, Hitch G
- 5 – 8 PG devant, Hitch D avec ½ tour à droite, PD derrière , Hitch G avec ½ tour à droite

### SECTION 4 WALK TWICE, SCOOT TWICE, STEP ¼ TURN, TOGETHER

- 1 – 4 PG devant, PD devant, scoot gauche 2 fois
- 5 – 8 PG devant, PD devant , PG devant avec ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG

variante régionale :

Vers la fin, lorsque la musique change et qu'il n'y a plus que le violon et le piano, terminer les 32 comptes de la danse, puis se donner tous la main et avancer vers le centre du cercle, puis reculer afin d'avoir les bras tendus, et avancer à nouveaux dans le centre en levant les bras en l'air, pivoter tous ½ tour sur la gauche et se baisser en avant (le tout sans lâcher les mains)