

COUNTRY DANCE

Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

STITCH IT UP

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Elvis Medley – by Dean brothers
Robby Mc Gowan Hickie
Line, 4 murs, 64 temps
Débutants

SECTION 1 WEAVE RIGHT , HOLD, ROCK STEP

- 1 à 4 Droit à droite, croiser gauche derrière droit, droit à droite, croiser gauche devant le droit
- 5 à 8 Droit à droite, pause, gauche en arrière (rock step) revenir avec le poids sur le droit

SECTION 2 WEAVE LEFT , HOLD, ROCK STEP

- 1 à 4 Gauche à gauche, croiser droit derrière gauche, gauche à gauche, croiser droit devant le gauche
- 5 à 8 Gauche à gauche, pause, Droit en arrière (rock step) revenir avec le poids sur le gauche

SECTION 3 TOE TOUCHES, HEEL, HOOK, LOCK STEP, HOLD

- 1 – 2 Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite près du gauche
- 3 – 4 Toucher le talon droit devant, hook (Talon devant le gauche, croisé)
- 5 – 8 Droit en avant, Lock gauche derrière le droit, Droit en avant, Pause

SECTION 4 TOE TOUCHES, HEEL, HOOK, LOCK STEP, HOLD

- 1 – 2 Toucher la pointe gauche à gauche, toucher la pointe gauche près du droit
- 3 – 4 Toucher le talon gauche devant, hook (Talon devant le droit, croisé)
- 5 – 8 Gauche en avant, Lock droit derrière le gauche, Gauche en avant, Pause

SECTION 5 ROCK STEP, BACK, HOLD, LOCK STEP BACK, HOLD

- 1 – 4 Rock step droit devant, revenir sur gauche, droit en arrière, pause
- 5 – 8 Gauche en arrière, lock droit devant le gauche, gauche en arrière, pause

SECTION 6 SWING, SWEEP, BACK X 3 , DIP DOWN & UP

- 1 – 2 Swing/sweep (rondé) avec le droit en arrière, poser le D derrière le G
- 1 – 2 Swing/sweep (rondé) avec le gauche en arrière, poser le G derrière le D
- 5 – 6 Swing/sweep (rondé) avec le droit en arrière, poser le D derrière le G
- 7 – 8 Plier les genoux et se baisser (en tournant les talons légèrement vers la gauche) se relever en gardant le poids sur Droit

COUNTRY DANCE



Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

STITCH IT UP

SECTION 7 LOCK STEP, STEP, HOLD, ROCK, ¼ TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1 – 4 Gauche devant , lock droit derrière gauche, Gauche devant, pause
- 5 – 6 Droit à droite, tourner ¼ tour à gauche (face 9 : 00) et rock devant sur G
- 7 – 8 Droit devant, pause

SECTION 8 ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, TOE TOUCHES

- 1 – 2 Gauche devant, pivoter ½ tour à droite et poser le poids sur D (face 3 :00)
- 3 – 4 Gauche devant, pause
- 5 – 6 Toucher pointe droite à droite, toucher pointe droite près du gauche
- 7 – 8 Toucher pointe droite à droite, toucher pointe droite près du gauche

Recommencez avec le sourire