

COUNTRY DANCE



Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze



DU HAUT VAR

TOES

Type Ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau novice

Musique : Toes / Zac Broxton Band (album: The foundation) 131 bpm
Démarrer après 60 comptes environ 28 '
on vocals " well the plane touched down "

SECTION 1 STEP R, HOLD, L BACK ROCK, STEP L, TOUCH R, STEP R, HOOK L 1/4 TURN L

- 1 - 2 Grand pas D à droite, pause
- 3 - 4 Rock du PG derrière, revenir pdc sur le PD
- 5 - 6 PG à gauche, toucher D près du G
- 7 - 8 PD à droite, faire 1/4 de tour à G avec hook PG devant tibia D

SECTION 2 STEP FWD L, LOCK R, L LOCK STEP, STEP 1/2 PIVOT TURN, STEP 1/4 PIVOT TURN

- 1 - 2 PG devant, lock D derrière G
- 3 & 4 PG devant, lock D devant G, PG devant
- 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
- 7 - 8 PD devant, 1/4 de tour à G (Note: Hips roll in circle on both pivot turns for styling)

SECTION 3 WEAVE TO L, (CROSSING R) CROSS ROCK R, 1/4 TURN R TRIPLE

- 1 - 2 Croiser D devant G, PG à gauche
- 3 - 4 Croiser D derrière G, PG à gauche
- 5 - 6 Croiser D devant G avec le poids, revenir sur G
- 7 & 8 Faire 1/4 de tour à droite et avancer PD, PG près du PD, avancer PD

SECTION 4 1/4 TURN R with L TRIPLE BACK, 1/2 TURN R with R TRIPLE FWD, L ROCK STEPBEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Faire 1/2 tour à D et reculer PG, PD près du PG, reculer PG
- 3 & 4 Faire 1/2 tour à D et avancer PD, PG près du PD, avancer PD
- 5 - 6 PG devant avec le poids, revenir sur PD
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

*Vous commencez le dernier mur face à 6h00 - faire les 28 premiers pas de la danse
1/4 de tour à D et pause*

*Après les 2 triples 1/2 tour vous serez face 9h00, faire 1/4 de tour à droite et pas G à gauche
(7) bras droit en l'air (8) bras G en l'air*