

COUNTRY DANCE



**Draguignan
Flayosc
Salernes
Villecroze**



DU HAUT VAR

Western Barn Dance

Couple dance : Mixer ou non Mixer

Débutants: 32 temps

Chorégraphe: Dick Matteis & Geneva Owsley

Music : Gone Country - Alan Jackson

I just want to dance with you -George Strait

The Closer you get - Alabama

Barbed and wires - Mary Dazler

Dady's money - Ricochet

Whose bed - Shania Twain

*Les danseurs sont face à face, avec la main droite le danseur tient la main gauche de sa partenaire et avec sa main gauche la main droite de la partenaire
Ils évoluent dans le cercle dans le sens inverse des aiguilles d'une montre*

SECTION 1 pas de la femme *Side, Together, Side, Touch*

- 1 - 4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite, PG pointé près du PD
5 - 8 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche, PD pointé près du PG

SECTION 1 pas de l'homme *Side, Together, Side, Touch*

- 1 - 8 Identiques à ceux de la femme en inversant (départ PG)

SECTION 2 pas de la femme *Travelling turn & touch*

- 9 - 12 Tour complet à droite (D-G-D) et touch PG
13 - 16 Tour complet à gauche (G-D-G) et touch PD

SECTION 2 pas de l'homme *L Vine & R Vine*

- 9 - 16 Vine à gauche et touch PD, Vine à droite et touch PG
(lacher la main gauche de la femme et la faire tourner sous le bras droit)

SECTION 3 pas de la femme *R step 1/4 turn, L Hitch, Step Fwd, Toe touch Fwd L Hitch, Step Fwd, Heel Touch back*

- 17 - 20 PD 1/4 de tour à droite, hitch G, poser PG devant, toucher PG du partenaire devant avec PD
21 - 24 poser PD devant, hitch G, poser PG devant, toucher PG du partenaire derrière avec PD

SECTION 3 pas de l'homme *L step 1/4 turn, R Hitch, Step Fwd, Toe touch Fwd R Hitch, Step Fwd, Heel Touch back*

- 17 - 24 Identiques à ceux de la femme en inversant (départ PG)

SECTION 4 pas de la femme *R Vine & kick, L Vine with 1/4 turn left, Touch*

- 25 - 28 Vine à droite et Kick vers la droite + clap
29 - 32 Vine 1/4 de tour à gauche, PD pointé à côté du PG *(retour en face du partenaire)*

SECTION 4 pas de l'homme *L Vine & kick, R Vine with 1/4 turn Right, Touch*

- 25 - 28 Vine à gauche et Kick vers la gauche + clap
29 - 32 Vine 1/4 de tour à droite, PG pointé à côté du PD *(retour en face du partenaire)*

Pour la version mixer changement de partenaire sur les comptes 25 à 32 4 derniers comptes en diagonale